

attualità
il bello dello show



Tre immagini della quinta edizione de *L'Isola dei famosi*. Il 28 novembre sarà eletto il vincitore.

Non ci sono più le isole di una volta

DONNA MODERNA
28.11.07

Tra tempeste (vere) e bufere (tra i naufraghi) il reality di Simona Ventura sta per finire. E in attesa del vincitore si tirano le somme

I naufraghi de *L'Isola dei famosi* hanno preso l'aereo per l'Italia, senza ancora sapere il nome del vincitore. E in attesa del gran finale (mercoledì alle 21,05 su RaiDue), è già tempo di pagelle per il reality di Simona Ventura. Alla partenza non mancavano le novità di richiamo, come la rivalità tra famosi e non famosi. E gli incidenti di percorso, dalle tempeste tropicali alla sfilza di ritiri anticipati (Francesco Coco, Alessandro Cecchi Paone, Victoria Petroff...) sono stati un contrattempo pepato. Ma l'occhio esperto di Antonio Dipollina, critico tv de *la Repubblica*, vede molti limiti e qualche pregio.

«Partiamo da una nota positiva: *L'Isola*, insieme al *Grande Fratello* e *La pupa e il secchione*, è tra i pochi reality che hanno la forza per sopravvivere alle accuse di volgarità e banalità piovute lo scorso anno su questo genere televisivo» dice il giornalista. «L'altra faccia della medaglia è che *L'Isola* non dà più scandalo. I tentativi di far notizia sono andati a vuoto. Perfino il battibecco in diretta in cui Simona Ventura ha dato del "figlio di p..." all'ex fidanzato di una concorrente non è stato ripreso dai giornali. Una pessima notizia per trasmissioni che vivono del clamore che sanno suscitare». C'era attesa per la lotta all'ultimo sangue tra i concorrenti. Com'è andata? «I non famosi, smaniosi di emergere più dei loro avversari, hanno fatto rimpiangere i famosi» dice Dipollina. «Basta vedere la magra figura di Claudio Cucurullo. Il muratore, nel tentativo di costruirsi un personaggio, non ha fatto che parlare in romanesco, diventando una caricatura». Ma allora qual è il punto di forza di un'edizione in cui per la prima volta i naufraghi, perseguitati dal maltempo, hanno lasciato la spiaggia per rintanarsi in albergo? «I fan, talmente affezionati che non la tradiranno mai».

Maurizio Dalla Palma



Ho sempre desiderato fare un viaggio a piedi come Claudio Sabelli Fioretti e Giorgio Lauro, e mi sono piuttosto esaltata leggendo *A piedi* (Chiare lettere editore, sotto), cronaca del loro viaggio da Lavarone a Vetralla (da Belluno a Roma, o giù di lì). Un viaggio durato circa un mese, lo scorso

giugno, e preparato accuratamente, dalle cartine allo zaino all'attrezzatura. Come invidio gli uomini che si concedono queste cose. Quante donne conoscete che a giugno, invece di lavorare o portare i bambini al mare o la nonna in montagna, si concedono di buttarsi insieme a un'amica in un'avventura un po' senza senso? Giuro che prima o poi la farò anch'io una cosa del genere. Magari lungo gli argini del Po. Intanto mi concedo di leggere in pancia *A piedi*, così realistico e divertente che mentre lo leggo rido da sola e mi massaggio i piedi indolenziti.

Claudio Baglioni: video dopo video

Si intitola *Tutto qui* il nuovo cofanetto di Claudio Baglioni. Contiene quattro dvd: c'è il film dell'ultimo tour, due ore di backstage, le prove, i dietro le quinte e i concerti sulla terrazza di casa. Una chicca per i fan come la conduttrice Rita Dalla Chiesa: «Baglioni è stato la colonna sonora della mia vita. Nessuno come lui sa raccontare le gioie e i dolori della gente». (s.c.)

SE HAI SOLO...

e vuoi scoprire chi è Hannah Montana, il personaggio della seguitissima serie di Disney Channel che fa impazzire i teenager, guarda dietro le quinte della trasmissione nel dvd *Hannah Montana, oltre i riflettori*, appena uscito.